



#### INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Fakta spelarutbildningsplan SvFF 2

Fakta spelarutbildningsplan SvFF Nivå 2 3

Fakta spelarutbildningsplan SmFF Nivå 2 4

Träning 1, Passning och mottagning 5

Träning 2, Spelbarhet och spelavstånd 9

Träning 3, Väggspel 13

Träning 4, Nick och volley 17

Träning 5, Försvarssida och markera 21

Träning 6, Igångsättningar (målvaktsspel) 25

Matchens genomförande 29

Fotboll är enkelt Nivå 2 30





Inför säsongen 2013 lanserade för första gången Svenska Fotbollförbundet en spelarutbildningsplan. Syftet är att hjälpa distrikt, klubbar och ledare att göra verksamheten så stimulerande och utvecklande som möjligt för alla barn- och ungdomar som väljer att börja med fotboll. Några grunder i spelarutbildningsplanen är följande:

**Vad är fotboll?** Spelets faser är analyserade och nerbrutna i anfallsspel och försvarsspel med omställning emellan. Därifrån kan man bryta ner respektive del ytterligare för att analysera vad man behöver träna på. Se skiss längst ner till vänster på sidan.

**Utgå från matchen** när ni planerar träningen. Analysera vilka delar av ert spel som fungerar bra och mindre bra och gör träningar utifrån det. Glöm inte bort att träna på det ni är bra på!

**Minst 50 % av träningen ska vara spel i någon form**, gör enkla, funktionella och matchlika övningar. För att låta spelarna ta beslut även under träning är det viktigt med övningar där det finns både medspelare och motståndare att förhålla sig till.

**Guided discovery**, ge inte spelarna alla svaren utan låt dom själva ta beslut och komma på lösningar genom att ställa frågor.

**4 nivåer**, träningar och matcher planeras efter spelarnas nivå och ålder. För varje nivå finns en rad färdigheter som spelarna bör lära sig och träna på under den aktuella nivån. Följande nivåer finns:

###### Nivå 1 Nivå 2 Nivå 3 Nivå 4

6 - 9 år 9 - 12 år 12 - 15 år 15 - 19 år 5-manna 7-manna 9/11-manna 11-manna

Enligt Svenska Fotbollförbundets spelarutbildningsplan innefattar nivå 2 9-12 åringar och nivån kallas för ”*lära för att träna*”. Barnen börjar nu se vad som händer i deras närmaste omgivning, vilket gör att det här är en lagom nivå att införa passningsspel och markering. På nivå 2 är det lagom att börja introducera positioner (backar, mittfältare och forwards) för spelarna. Låt alla som vill prova att vara målvakt. Verksamheten bör anpassas efter detta och nedan följer lite fakta kring barns utveckling på nivå 2 samt tips till ledaren:



**Fysisk utveckling**

Lugn tillväxtperiod.

Fysisk skillnad mellan pojkar och flickor är liten.

Förändringar av kroppsformen sker. Kroppens proportioner förändras (till exempel ändras kroppens tyngdpunkt).

Rörligheten minskar något på grund av kroppens tillväxt.

Gyllene ålder för att lära sig idrottsspecifika

färdigheter.

Förbättrad koordinationsförmåga.

Fortfarande inlärningsperiod för allsidig motorisk träning.

**Träningen**

50 % av träningen bör vara spel i någon form.

50 % av träningen bör vara koordination, rörelse och teknik.

Variation.

Enkla övningar.

Positioner under spelträningen.

Små ytor.

Få spelare per lag/grupp.

Hög aktivitet och många bollkontakter.

Korta arbetsperioder och samlingar.

Fokus på prestation och att göra sitt bästa.

1-3 träningar i veckan.

**Tränarstil för nivån**

Positiv feedback och uppmuntran.

Tydliga men få anvisningar.

Använd frågeteknik.

Ge alla uppmärksamhet.

Låt spelare ge feedback till varandra.

**Psykosocial utveckling**

Begränsad uppfattningsförmåga.

Börjar bli intresserad av att arbeta i små grupper (speciellt två och två).

Begränsad möjlighet att prestera två eller fler uppgifter samtidigt.

Börjar förstå sociala roller.

Förståelse för tid och rum utvecklas men är begränsad av oförmågan till att göra flera saker samtidigt.

Självkännedom och kroppsuppfattning är fortfarande ömtåligt.

Begränsad erfarenhet av personlig utvärdering, ansträngning är synonymt med prestation.

Stort behov av att bli accepterad och sedd. Godkännande från vuxna som föräldrar, lärare och tränare.

Imiterar idrottsidoler.

Stort behov av beröm och positiv feedback.

Deltar i idrottandet för att det är roligt.

**Matchen**

Enkla rutiner och genomgångar.

Jämna matcher.

Mycket speltid, få avbytare.

Alla spelar lika mycket.

Spela som vi tränar.

Prova olika positioner.

Låt spelarna lösa matchsituationerna.

Fokus på prestation och att göra sitt bästa.

Fair Play.

1 match i veckan.

20-25 matcher/säsong (inkl. vintersäsong & cuper).

För att ytterligare underlätta för klubbar och ledare har man tagit fram skisserna ”**fotboll är enkelt**” för de fyra nivåerna. Skisserna syftar till att hjälpa ledare att analysera matcherna och bestämma vad laget behöver träna på. ”Fotboll är enkelt” är även ett ypperligt verktyg att använda för att förklara för spelarna hur de kan tänka när de tar beslut på planen. SmFF har även tagit fram ett **häfte med exempelträningar för varje nivå**, där träningarna bygger på någon av delarna i ”fotboll är enkelt” för nivån. Nedan ser ni fotboll är enkelt skissen för nivå 1.

**Bollförlust**





**Anfallsspel** När vårt lag vinner bollen ställer vi snabbt om till anfallsspel och alla spelare deltar då i anfallsspelet utefter sin position. Målsättningen i anfallsspelet är att göra mål genom att *skjuta.* Bollhållarens första alternativ är att gå själv för att komma till skott. Om man inte kan komma till skott direkt kan man *driva, utmana, finta* och *dribbla*. Om det inte är läge för att gå själv så kan bollhållaren istället välja att *passa* till någon av sina medspelare.

**Jag är närmast bollen**

**Pressa**

**(ta bollen)**

**Jag är inte närmast bollen**

**Försvarssida**

**Markera**

**Förhindra mål**

**Bollvinst**

**Jag kan gå själv**

**Jag kan inte gå själv**

**Driva**

**utmana vända**

**Passa**

**Göra mål**

**Försvarsspel** När motståndarna vinner bollen ställer vi snabbt om till försvarsspel och alla spelare deltar då i försvarsspelet utefter sin position. Den spelare som är närmast bollen *sätter press* på bollhållaren för att försöka *ta bollen*. Övriga spelare kommer på *försvarssida* och *markerar* varsin motståndare. Försvarssida innebär att vara mellan bollen och det egna målet. När man markerar placerar man sig på försvarssida om motståndaren (mellan motståndaren och det egna målet) i en position så att man kan sätta press om bollen passas till den spelare man markerar.



Häftet för nivå 2 består av sex förslag på träningar som alla utgår ifrån ett tema som är hämtat från skissen fotboll är enkelt. På träningens första sida ser ni vilken del av fotboll är enkelt som träningen syftar till och även ett tidsschema för träningens genomförande. Träningarna är planerade med en *uppvärmning* och en *avslutning* som kan genomföras med alla spelare i laget i samma övning. Däremellan genomförs *stationsträning* i mindre grupper. Varje träning består av tre stationer som genomförs samtidigt och barnen byter station efter 15 minuter. Om ni är för få spelare i laget kan ni låta en station åt gången stå tom. Om ni är många spelare i laget kan ni istället bygga upp varje station på två ställen för att hålla nere antalet barn per station. Efter träningen görs en sammanfattning genom att ställa frågor kring rubrikerna *vad, varför* och *hur* i övningarna. Efter varje träning finns även tips på hur ni kan koppla träningens tema till nästa match.

I slutet på häftet finns tips på hur ledaren kan hantera *matchen* vad gäller t.ex. byten, matchgenomgång och

coachning. 4

## ANFALLSSPEL

### PASSNING & MOTTAGNING





**Bollvinst**

**Bollförlust**

**Jag kan gå själv**

**Jag kan inte gå själv**

**Jag är närmast bollen**

**Jag är inte närmast bollen**

**Driva utmana vända**

**Passa**

**Pressa (ta bollen)**

**Försvarssida Markera**

**Förhindra mål**

**Göra mål**

###### Lagets spel bygger på ”fotboll är enkelt” och träningen på de skuggade rutorna

Passning och mottagning är ett sätt att ta sig till fria ytor. När man inte har någon fri yta att driva på kan man istället *passa* sina medspelare. Den säkraste passningen är bredsida, men i en del situationer kan det vara bättre att passa med utsidan eller vristen. Spelaren som *tar emot bollen* bör ha tittat upp innan för att veta vad han/hon ska göra med bollen. Ofta vill man flytta bollen till en fri yta i mottagningen.

**TRÄNINGENS INNEHÅLL:**

**Uppvärmning**, Passning och mottagning

**Stationsträning**

**Station 1,** Passning och mottagning i spel

**Station 2,** Passning och mottagning

**Station 3,** Passning och mottagning, 5 mot 5 i spel

**Lek**, Passning och mottagning

20 min

45 min

15 min

15 min

15 min

10 min Total träningstid 75 min

**SAMMANFATTA** träningen tillsammans med spelarna genom VAD, VARFÖR, HUR!



**PASSNING OCH MOTTAGNING**

VAD

Passning och mottagning

VARFÖR

För att kunna bedriva anfallsspel

**HUR** X X

* Vad är viktig vid passningen? (titta upp innan, titta på

bollen i tillslaget, ögonkontakt, passa med bredsidan ) X X

* Vad är viktig vid mottagningen? (titta upp innan, titta

på bollen i tillslaget, ta med bollen till fri yta) X

**ÖVA** X

*Organisation*

9 spelare, 3 bollar + reservbollar, yta 30 x 20 m,

3 färger västar, 4 koner

*Anvisning*

Spelarna delas in i 3 lag som passar bollen inom sitt lag. Alla lag i samma yta.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

20 min

**VAD** MV

Passning och mottagning

**VARFÖR** X

För att kunna bedriva anfallsspel och göra mål X

**HUR** MV

* Vad är viktig vid passningen? (titta upp innan, titta på bollen i tillslaget, ögonkontakt, passa med bredsidan )
* Vad är viktig vid mottagningen? (titta upp innan, titta på bollen i tillslaget, ta med bollen till fri yta)
* Vad är målvaktens roll i anfallsspelet? (vara spelbar bakåt för tillbakaspel, att efter att ha fångat bollen snabbt starta anfall genom att kasta, rulla eller skjuta ut bollen till medspelare)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 20-30 x 15-20 m,

2 mål, 2 färger västar, 6 koner

*Anvisning*

Fritt spel 3 mot 3 + målvakt i varje lag.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

15 min

**PASSNING OCH MOTTAGNING**

VAD

Passning och mottagning

VARFÖR

För att kunna bedriva anfallsspel

A B

HUR

* Vad är viktig vid passningen? (titta upp innan, titta på bollen i tillslaget, ögonkontakt, passa med bredsidan)
* Vad är viktig vid mottagningen? (titta upp innan, titta på bollen i tillslaget, ta med bollen till fri yta)

X X

ÖVA

*Organisation*

2 spelare, 1 boll, 2 koner

*Anvisning*

Två spelare med 1 boll passar till varandra

*Stegring*

2 koner mellan spelarna, flytta bollen i sidled förbi

konan i mottagningen.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR

15 min

**VAD** Passning och mottagning

**VARFÖR** För att kunna bedriva anfallsspel

X

HUR

* Vad är viktig vid passningen? (titta upp innan, titta på X

bollen i tillslaget, ögonkontakt, passa med bredsidan )

* Vad är viktig vid mottagningen? (titta upp innan titta på bollen i tillslaget, ta med bollen till fri yta)



ÖVA

*Organisation* X

10 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 30 x 20 m,

2 färger västar, 4 koner

X

*Anvisning*

2 lag där båda lagen har varsin spelare på båda kortsidorna. Fritt spel i ytan där anfallande lag strävar efter bollinnehav. Spelaren som passar bollen till medspelaren på kortsidan tar över platsen på kortsidan medan spelaren på kortsidan tar med bollen in i ytan.

*Stegring*

Poäng om man spelar bollen från ena kortsidan till den andra utan att motståndarna bryter.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

15 min

##### PASSNING OCH MOTTAGNING

****

X

**VAD**

Passning och mottagning

**VARFÖR**

För att kunna bedriva anfallsspel

**HUR**

* Vad är viktig vid passningen? (titta upp innan, titta på bollen i tillslaget, ögonkontakt, passa med bredsidan )
* Vad är viktig vid mottagningen? (titta upp innan, titta på bollen i tillslaget, ta med bollen till fri yta)

**ÖVA**

*Organisation*

10 spelare, 5 bollar, yta 40 x 30 m, 5 konmål + 4 koner

*Anvisning*

Spelarna är 2 & 2 med 1 boll. Spelaren med boll passar genom ett konmål till medspelaren som tar emot bollen. Sedan söker mottagaren upp ett nytt mål.

*Stegring*

Det lag som först har passat genom alla konmål vinner.

**SAMMANFATTA**

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR

10 min

X



X

X

X

SAMMANFATTA

Träningen avslutas med en sammanfattning tillsammans med spelarna. Gör detta genom att ställa frågor kring träningens VAD, VARFÖR och HUR.

**ATT TÄNKA PÅ UNDER MATCH SOM SPELAS EFTER TRÄNING FÖR PASSNING OCH MOTTAGNING**

**Matchinstruktioner**

att belysa och analysera innan, under och efter match

* Har laget ett bra passningsspel under matchen?

Varför eller varför inte?

* Vad är bra i passningsspelet?
* Vad kan vi göra bättre i passningsspelet?

**Matchens resultat**

***Vinst 1-0*** = Alla spelare i laget har lyckats med minst 10 passningar under matchen.

***Oavgjort 0-0*** = Alla spelare har inte lyckats med minst 10 passningar under matchen.

***Förlust 0-1*** = Ingen spelare har lyckats med minst 10 passningar under matchen.

När laget har vunnit två matcher efter varandra med 1-0 enligt modellen ”matchens resultat” är ni redo att gå vidare till ett nytt tema eller höja utmaningen inom aktuellt tema.

8

## ANFALLSSPEL

**SPELBARHET & SPELAVSTÅND**





**Bollvinst**

**Bollförlust**

**Jag kan gå själv**

**Jag kan inte gå själv**

**Jag är närmast bollen**

**Jag är inte närmast bollen**

**Driva utmana vända**

**Passa**

**Pressa (ta bollen)**

**Försvarssida Markera**

**Förhindra mål**

**Göra mål**

###### Lagets spel bygger på ”fotboll är enkelt” och träningen på de skuggade rutorna

Spelbarhet och spelavstånd är två och grundförutsättningarna i anfallsspel och en del av lagets passningsspel. De andra grundförutsättningarna är speldjup och spelbredd och de finns i häftet för nivå 3. Den första förutsättningen för ett bra passningsspel är att medspelarna till bollhållaren gör sig *spelbara*. Att vara spelbar innebär att vara i en position så att man kan få en passning. Det är även bra om man är spelbar på ett bra *spelavstånd*. Olika spelare bör vara spelbara på olika avstånd så att bollhållaren kan välja mellan lång eller kort passning.

**TRÄNINGENS INNEHÅLL:**

**Uppvärmning**, Spelbarhet och spelavstånd

**Stationsträning**

**Station 1,** Spelbarhet och spelavstånd **i s**pel

**Station 2,** Spelbarhet och spelavstånd, 3 mot 1

**Station 3,** Spelbarhet och spelavstånd, 3 mot 3 + 2 jokrar

**Lek**, Spelbarhet och spelavstånd, doppboll

20 min

45 min

15 min

15 min

15 min

10 min Total träningstid 75 min

**SAMMANFATTA** träningen tillsammans med spelarna genom VAD, VARFÖR, HUR!

**SPELBARHET OCH SPELAVSTÅND**

VAD

Spelbarhet och spelavstånd

VARFÖR

För att ge bollhållaren alternativ och bedriva anfallsspel X

**HUR** X

* Hur gör jag mig spelbar för bollhållaren? (var i rörelse, X

sök fria ytor, ögonkontakt med bollhållare) X

* På vilket avstånd bör jag göra mig spelbar? (variera avståndet, kom ej för nära)

X

**ÖVA** X

*Organisation*

6-8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 30 x 20 m, 4 koner

*Anvisning*

Varje spelare får ett nummer där 1 passar till 2 som passar till 3 o.s.v.

*Stegring*

Spelaren som har passat bollen springer ifatt den nya bollhållaren och försöker nudda bollhållaren. Den nya bollhållaren måste spela bollen vidare innan han blir tagen.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

VAD

Spelbarhet och spelavstånd

20 min

MV

**VARFÖR** X

För att ge bollhållaren alternativ och göra mål

X

HUR

* Hur gör jag mig spelbar för bollhållaren? (var i rörelse, MV

sök fria ytor, ögonkontakt med bollhållare)

* På vilket avstånd bör jag göra mig spelbar? (variera avståndet, kom ej för nära, ge bollhållaren flera alternativ)
* Vad är målvaktens roll i anfallsspelet? (vara spelbar bakåt för tillbakaspel, att efter att ha fångat bollen snabbt starta anfall genom att kasta, rulla eller skjuta ut bollen till medspelare)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 20-30 x 15-20 m,

2 mål, 2 färger västar, 6 koner

*Anvisning*

Fritt spel 3 mot 3 + målvakt i varje lag.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR. 15 min

**SPELBARHET OCH SPELAVSTÅND**

VAD

Spelbarhet och spelavstånd

VARFÖR

För att ge bollhållaren alternativ och bedriva anfallsspel

X X

HUR

* Hur gör jag mig spelbar för bollhållaren? (var i rörelse, sök fria ytor, ögonkontakt med bollhållare)
* På vilket avstånd bör jag göra mig spelbar? (variera avståndet, kom ej för nära, ge bollhållaren flera alternativ)

ÖVA

*Organisation*

4 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 15 x 10 m, 4 koner

*Anvisning*

Spel 3 mot 1, byt försvarsspelare efter viss tid.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR

15 min

VAD

Spelbarhet och spelavstånd

VARFÖR

För att ge bollhållaren alternativ och bedriva anfallsspel X



HUR

* Hur gör jag mig spelbar för bollhållaren? (var i rörelse, sök fria ytor, ögonkontakt med bollhållare)
* På vilket avstånd bör jag göra mig spelbar? (variera

avståndet, kom ej för nära, ge bollhållaren flera X

alternativ)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta på 30 x 20 m,

1. färger västar, 4 koner

*Anvisning*

Fritt spel 3 mot 3 + 2 jokrar som alltid är med anfallande lag. Poäng varje gång laget når 5 passningar utan att motståndarna bryter.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR. 15 min

##### SPELBARHET OCH SPELAVSTÅND

**VAD**

Spelbarhet och spelavstånd

**VARFÖR**

För att ge bollhållaren alternativ och bedriva anfallsspel

**HUR**

* Hur gör jag mig spelbar för bollhållaren? (var i rörelse, sök fria ytor, ögonkontakt med bollhållare)
* På vilket avstånd bör jag göra mig spelbar? (variera avståndet, kom ej för nära, ge bollhållaren flera alternativ)

**ÖVA**

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 30 x 20 m,

2 färger västar, 4 koner

*Anvisning*

Spel med händerna 4 mot 4 där du måste doppa bollen i marken mellan mottagning och passning. Man får inte springa med bollen. Mål genom att lägga bollen på mållinjen.

**SAMMANFATTA**

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

10 min

****

****

X



X X



SAMMANFATTA

Träningen avslutas med en sammanfattning tillsammans med spelarna. Gör detta genom att ställa frågor kring träningens VAD, VARFÖR och HUR.

**ATT TÄNKA PÅ UNDER MATCH SOM SPELAS EFTER TRÄNING FÖR SPELBARHET OCH SPELAVSTÅND**

**Matchinstruktioner**

att belysa och analysera innan, under och efter match

* Har laget bra spelbarhet och spelavstånd under

matchen? Varför eller varför inte?

* Vad är bra i spelbarhet och spelavstånd?
* Vad kan vi göra bättre i spelbarhet och spelavstånd?

**Matchens resultat**

***Vinst 1-0*** = Alla spelare i laget har gjort sig spelbara och fått passning på långt (över 10 m) och kort (under 10 m) spelavstånd.

***Oavgjort 0-0*** = Alla spelare har inte gjort sig spelbara och fått passning på långt (över 10 m) och kort (under 10 m) spelavstånd..

***Förlust 0-1*** = Ingen spelare har gjort sig spelbar och fått passning på långt (över 10 m) och kort (under 10 m) spelavstånd.

När laget har vunnit två matcher efter varandra med 1-0 enligt modellen ”matchens resultat” är ni redo att gå vidare till ett nytt tema eller höja utmaningen

inom aktuellt tema. 12

## ANFALLSSPEL

**VÄGGSPEL**





**Bollvinst**

**Bollförlust**

**Jag kan gå själv**

**Jag kan inte gå själv**

**Jag är närmast bollen**

**Jag är inte närmast bollen**

**Driva utmana vända**

**Passa**

**Pressa (ta bollen)**

**Försvarssida Markera**

**Förhindra mål**

**Göra mål**

###### Lagets spel bygger på ”fotboll är enkelt” och träningen på de skuggade rutorna

Väggspel är en del av passningsspelet. Ett väggspel är när bollhållaren använder en medspelare som vägg för att passera en motståndare. Väggspel är ett effektivt sätt att ta sig förbi motståndaren vid 2 mot 1 situationer. För att ta sig förbi motståndaren vid väggspel är det viktigt att bollhållaren utmanar försvararen innan passningen.

**TRÄNINGENS INNEHÅLL:**

**Uppvärmning**, Väggspel

**Stationsträning**

**Station 1,** Väggspel i spel

**Station 2,** Väggspel med avslut

**Station 3,** Väggspel i 3 mot 3 + 2 jokrar

**Lek**, Väggspel med avslut

20 min

45 min

15 min

15 min

15 min

10 min

Total träningstid 75 min

**SAMMANFATTA** träningen tillsammans med spelarna genom VAD, VARFÖR, HUR!



**VAD** Väggspel

**VÄGGSPEL**

**VARFÖR** För att ta sig förbi motståndare med hjälp av medspelare

HUR

* Hur kan jag ta mig förbi en motståndare i väggspelet? X

(utmana motståndare, tempoväxla efter passning) X

* Hur ska väggspelaren agera? (göra sig spelbar halvt X

rättvänd, spela bollen framför medspelare)

ÖVA

*Organisation* X

8-10 spelare, hälften av spelarna har boll, yta 30 x 20 m,

1. koner

*Anvisning*

Bollhållare väggspelar med valfri spelare utan boll. Byt uppgifter efter viss tid.

*Stegring*

Placera ut koner i ytan och låt spelarna utmana konan innan väggspel.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR

**VAD** Väggspel

20 min

MV

**VARFÖR** För att ta sig förbi motståndare med

hjälp av medspelare och göra mål X

**HUR** X

* Hur kan jag ta mig förbi en motståndare i väggspelet?

(utmana motståndare, tempoväxla efter passning) MV

* Hur ska väggspelaren agera? (göra sig spelbar halvt

rättvänd, spela bollen framför medspelare)

* Vad är målvaktens roll i anfallsspelet? (vara spelbar bakåt för tillbakaspel, att efter att ha fångat bollen snabbt starta anfall genom att kasta, rulla eller skjuta ut bollen till medspelare)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 20-30 x 15-20 m,

2 mål, 2 färger västar, 6 koner

*Anvisning*

Fritt spel 3 mot 3 + målvakt i varje lag.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

15 min

##### VÄGGSPEL

****

**VAD** Väggspel MV

**VARFÖR** För att ta sig förbi motståndare med

hjälp av medspelare och göra mål

**HUR** X

* Hur kan jag ta mig förbi en motståndare i väggspelet?

(utmana motståndare, tempoväxla efter passning) X

* Hur ska väggspelaren agera? (göra sig spelbar halvt

rättvänd, spela bollen framför medspelare) MV

* Hur kan MV fånga bollen i ett säkert grepp? (kroppen bakom bollen, fånga i skopan eller med händerna)

ÖVA

*Organisation*

8-10 spelare, bollar, yta 40 x 20 m, 2 mål, 2 koner

*Anvisning*

Förste spelaren i ledet driver, utmanar kona, väggspelar och avslutar med skott. Efter avslut ställer man sig i ledet på motsatt sida. Byt väggspelare och målvakter efter viss tid.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

15 min

VAD

Väggspel

VARFÖR

För att ta sig förbi motståndare med hjälp av

medspelare X

HUR

* Hur kan jag ta mig förbi en motståndare i väggspelet? (utmana motståndare, tempoväxla efter passning)
* Hur ska väggspelaren agera? (göra sig spelbar halvt X

rättvänd, spela bollen framför medspelare)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 30 x 20 m, 3 färger

västar, 4 koner.

*Anvisning*

Fritt spel 3 mot 3 + 2 jokrar som alltid är med anfallande

lag. Poäng för lyckat väggspel.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR. 15 min

##### VÄGGSPEL



Lag B



MV



X X

MV

**VAD**

Väggspel

**VARFÖR**

För att ta sig förbi motståndare med hjälp av medspelare och göra mål

**HUR**

* Hur kan jag ta mig förbi en motståndare i väggspelet? (utmana motståndare, tempoväxla efter passning)
* Hur ska väggspelaren agera? (göra sig spelbar halvt rättvänd, spela bollen framför medspelare)
* Hur kan MV fånga bollen i ett säkert grepp? (kroppen bakom bollen, fånga i skopan eller med händerna)

**ÖVA**

*Organisation*

8-10 spelare, bollar, yta 30 x 20 m, 2 mål,

2 färger västar, 4 koner.

*Anvisning*

Bollhållare i lag A driver bollen mot försvarsspelaren i lag B och försöker ta sig förbil genom väggspel eller att gå själv för att göra mål. Efter avslutat anfall blir lag B anfallare och startar om övningen genom ny spelare. Nya försvarare och väggspelare kommer in från sidan. Byt försvarare, väggspelare och MV efter viss tid.

10 min

**SAMMANFATTA**

Lag A

SAMMANFATTA

Träningen avslutas med en sammanfattning tillsammans med spelarna. Gör detta genom att ställa frågor kring träningens VAD, VARFÖR och HUR.

**ATT TÄNKA PÅ UNDER MATCH SOM SPELAS EFTER TRÄNING FÖR VÄGGSPEL**

**Matchinstruktioner**

att belysa och analysera innan, under och efter match

* Kommer laget till lägen för väggspel under

matchen? Varför eller varför inte?

* Vad är bra när man gör väggspel?
* Vad kan vi göra bättre när vi gör väggspel?

**Matchens resultat**

***Vinst 1-0*** = Alla spelare i laget har varit delaktiga i minst ett väggspel under matchen.

***Oavgjort 0-0*** = Alla spelare har inte varit delaktiga i minst ett väggspel under matchen.

***Förlust 0-1*** = Ingen spelare har varit involverade i minst ett väggspel under matchen.

När laget har vunnit två matcher efter varandra med 1-0 enligt modellen ”matchens resultat” är ni redo att gå vidare till ett nytt tema eller höja utmaningen inom aktuellt tema.

16

## ANFALLSSPEL

**NICK & VOLLEY**

**Bollförlust**

**Jag är närmast bollen**

**Jag är inte närmast bollen**

**Försvarssida Markera**

**Förhindra mål**





**Bollvinst**

**Jag kan gå själv**

**Jag kan inte gå själv**

**Driva utmana vända**

**Passa**

**Pressa (ta bollen)**

**Göra mål**

###### Lagets spel bygger på ”fotboll är enkelt” och träningen på de skuggade rutorna

Nick innebär att ta bollen med pannan när den är i luften. En nick kan vara både en brytning, en passning eller ett avslut på mål. Att kunna nicka bollen är bra då det många gånger är det enda sättet att nå bollen när den är i luften.

Volley innebär att skjuta eller passa en boll som kommer i luften med foten innan den landar. Volley kan vara både en brytning, en passning eller ett avslut. Volley är bra att använda när bollen är för låg för att nicka men man inte har tid att vänta tills den kommer tillbaka till marken.

**TRÄNINGENS INNEHÅLL:**

**Uppvärmning**, Nick och volley

**Stationsträning**

**Station 1,** Nick och volley i spel

**Station 2,** Nick och volley

**Station 3,** Nick och volley som avslut i spel

**Lek**, Nick och volley

20 min

45 min

15 min

15 min

15 min

10 min

Total träningstid 75 min

**OBS!** Glöm inte att sammanfatta träningen tillsammans med spelarna efteråt!

**NICK OCH VOLLEY**

**VAD** Nick och volley

**VARFÖR** För att komma först till bollen när den är i luften

HUR

* Vad ska jag tänka på för att få till en bra nick? (titta på

bollen, nicka med pannan, för bak överkroppen innan X X

nick) X

* Vad ska jag tänka på för att få till en bra volley? (titta X

på bollen, pendla bakåt med tillslagsbenet, träffa

bollen med stabil fot)

* Vad ska målvakten tänka på för att fånga bollen? (spreta med fingrarna, tummarna bakom, kan behöva kasta sig eller hoppa för att nå bollen)

ÖVA

*Organisation*

5-6 spelare, 1 boll, yta 20 x 15 m, 4 koner

*Anvisning*

Bollhållare kastar bollen till medspelare som måste nicka bollen. Nästa spelare fångar bollen och kastar till ny spelare som nickar till medspelare.

*Stegring*

Volley istället för nick

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

**VAD** Nick och volley

20 min

MV

**VARFÖR** För att komma först till bollen när X

den är i luften

X

HUR

* Hur kan vi skapa lägen för nick och volley i spel? MV

(inlägg, våga ta bollen innan studs när den är i luften)

* När är det bra att skapa nick och volley lägen? (när man passar bollen långt eller måste passa över motståndare, annars är det bättre att spela bollen på marken)
* Hur påverkas målvakten när bollen oftare är i luften? (får fånga inlägg, kanske måste hoppa för att komma först på bollen)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 20-30 x 15-20 m,

2 mål, 2 färger västar, 6 koner

*Anvisning*

Fritt spel 3 mot 3 + målvakt i varje lag.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

15 min

**NICK OCH VOLLEY**

****

**VAD** Nick och volley

**VARFÖR** För att komma först till bollen när den är i luften

HUR

* Vad ska jag tänka på för att få till en bra nick? (titta på

bollen, nicka med pannan, för bak överkroppen innan X X

nick) X X

* Vad ska jag tänka på för att få till en bra volley? (titta

på bollen, pendla bakåt med tillslagsbenet, träffa bollen med stabil fot)

* Hur kan MV fånga bollen i ett säkert grepp? (kroppen bakom bollen, fånga i skopan eller med händerna, kan behöva kasta sig eller hoppa för att nå bollen)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll

*Anvisning*

Bollhållarna ställer upp i en cirkel/kvadrat och spelarna utan boll joggar mot någon av bollhållarna som kastar bollen till spelaren i mitten som passar tillbaka genom nick eller volley. Byt plats efter varje kast.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

15 min

**VAD** Nick och volley

**VARFÖR** För att komma först till bollen när den är i luften

HUR

* Vad ska jag tänka på för att få till en bra nick? (titta på bollen, nicka med pannan, för bak överkroppen innan nick)
* Vad ska jag tänka på för att få till en bra volley? (titta på bollen, pendla bakåt med tillslagsbenet, träffa bollen med stabil fot)
* Hur kan MV fånga bollen i ett säkert grepp? (kroppen bakom bollen, fånga i skopan eller med händerna, kan behöva kasta sig eller hoppa för att nå bollen)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare,1 boll + reservbollar, yta 30 x 20 m, 2 färger västar, 4 koner

*Anvisning*

Fritt spel 2 mot 2 + MV. Efter varje avslut kastar vilande spelare in en boll som ska avslutas med nick/volley. Målvakten agerar men övriga försvarare är passiva vid kastet. Spelaren som har avslutat byter plats med spelaren som har kastat in bollen. Matchen fortsätter sedan som vanligt tills nytt avslut. Byt målvakter efter viss tid.

MV X



MV

SAMMANFATTA

15 min

##### NICK OCH VOLLEY

****

**VAD**

Nick och volley

**VARFÖR**

För att komma först till bollen när den är i luften

****

X

**HUR**

* Vad ska jag tänka på för att få till en bra nick? (titta på bollen, nicka med pannan, för bak överkroppen innan nick)
* Vad ska jag tänka på för att få till en bra volley? (titta på bollen, pendla bakåt med tillslagsbenet, träffa bollen med stabil fot)

**ÖVA**

*Organisation*

2 spelare, 1 boll

*Anvisning*

Bollhållaren kastar bollen till medspelaren. När bollen är i luften säger han ”fånga” eller ”nicka”.

Medspelaren gör det moment som kastaren säger.

Byt roller efter viss tid.

*Stegring*

1. När kastaren säger nicka så ska medspelaren istället fånga och tvärtom.
2. Kasta lägre och säg höger eller vänster. Bollen spelas tillbaka på volley med den fot som sagts.

**SAMMANFATTA**

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

10 min

**SAMMANFATTA**

Träningen avslutas med en sammanfattning tillsammans med spelarna. Gör detta genom att ställa frågor kring träningens VAD, VARFÖR och HUR.

**ATT TÄNKA PÅ UNDER MATCH SOM SPELAS EFTER TRÄNING FÖR FÖRSVARSSIDA OCH MARKERA**

****

**Matchinstruktioner**

att belysa och analysera innan, under och efter match

* Finns det lägen för nick och eller volley under matchen? Varför eller varför inte?
* Vad gör vi bra när vi nickar eller skjuter volley?
* Vad kan vi göra bättre när vi nickar eller skjuter volley?

**Matchens resultat**

***Vinst 1-0*** = Alla spelare i laget har nickat eller skjutit/passat på volley någon gång under matchen.

***Oavgjort 0-0*** = Alla spelare har inte nickat eller skjutit/passat på volley någon gång under matchen. ***Förlust 0-1*** = Ingen spelare har nickat eller

skjutit/passat på volley någon gång under matchen.

När laget har vunnit två matcher efter varandra med 1-0 enligt modellen ”matchens resultat” är ni redo att gå vidare till ett nytt tema eller höja utmaningen

inom aktuellt tema. 20

## FÖRSVARSSPEL

### FÖRSVARSSIDA & MARKERA

**Bollförlust**

**Jag är närmast bollen**

**Jag är inte närmast bollen**

**Pressa (ta bollen)**

**Försvarssida Markera**

**Förhindra mål**

**Bollvinst**

**Jag kan gå själv**

**Jag kan inte gå själv**

**Driva utmana vända**

**Passa**





###### Lagets spel bygger på ”fotboll är enkelt” och träningen på de skuggade rutorna

**Göra mål**

**Försvarssida och markera** Att vara på försvarssida innebär att vara mellan bollen och det egna målet. När man markerar placerar man sig på försvarssida om motståndaren (mellan motståndaren och det egna målet) i en position så att man kan sätta press om bollen passas till den spelare man markerar.

**TRÄNINGENS INNEHÅLL:**

**Uppvärmning**, Försvarssida och markera

**Stationsträning**

**Station 1,** Försvarssida och markera i spel

**Station 2,** Försvarssida och markera i 1 mot 1

**Station 3,** Försvarssida och markera i 3 mot 3

**Lek**, Försvarssida och markera

20 min

45 min

15 min

15 min

15 min

10 min

Total träningstid 75 min

**SAMMANFATTA** träningen tillsammans med spelarna genom VAD, VARFÖR, HUR!

**FÖRSVARSSIDA OCH MARKERA**

****

**VAD** Försvarssida och markera

**VARFÖR** För att ta bollen eller hindra motståndarna från att kontrollera bollen och göra mål

HUR

* Vad innebär det att vara på försvarssida? (att vara X

mellan motståndaren och det egna målet)

* Vad innebär det att markera? (att vara på försvarssida X

och tillräckligt nära motståndaren för att kunna ta X bollen innan motståndaren får den eller vid en dålig

mottagning) X

X

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 30 x 20 m,

2 färger västar, 4 koner

*Anvisning*

Spel med händerna 4 mot 4 där du måste doppa bollen i marken mellan mottagning och passning. Man får inte springa med bollen. Mål genom att lägga bollen på mållinjen.

*Stegring*

Fritt spel med fötter, mål genom att driva över linjen.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

VAD

Försvarssida och markera

20 min

MV

**VARFÖR** X

För att ta bollen eller hindra motståndarna från att

kontrollera bollen och göra mål X

**HUR** MV

* Vad är viktigt efter bollförlust? (att snabbt komma på försvarssida)
* På vilka olika sätt kan jag markera? (närmarkering = position för bollvinst/brytning, avståndsmarkering = försvarssida om motståndaren)
* Vad är målvaktens roll i försvarsspelet? (fånga bollen vid t.ex. avslut, inlägg och passningar bakom backlinjen. Målvakten kan även bryta passningar bakom backlinjen utanför straffområdet med fötterna)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 20-30 x 15-20 m,

2 mål, 2 färger västar, 6 koner

*Anvisning*

Fritt spel 3 mot 3 + målvakt i varje lag.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

15 min

**FÖRSVARSSIDA OCH MARKERA**

****

**VAD** Försvarssida och markera

**VARFÖR** För att ta bollen eller hindra

motståndarna från att kontrollera bollen och göra mål B X

HUR

* Var placerar jag mig när jag markerar? (armlängd

snett bakom, så att jag ser bollen) X

* Hur agerar jag om motståndaren får bollen? (Stå upp,

håll motståndaren felvänd)

A

ÖVA

*Organisation*

4 spelare, 1 boll + reservbollar, yta på 20 x 10 m,

2 färger västar, 4 koner

*Anvisning*

A spelar upp bollen på anfallsspelare som är markerad av försvarsspelare. Anfallsspelare ska försöka vända upp och passa B. Om försvaren bryter spelas bollen upp till A. Spelet fortgår tills bollen spelats till A eller B alternativt gått ur spel. Byt uppgifter efter viss tid.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

**VAD** Försvarssida och markera

15 min

**VARFÖR** För att ta bollen eller hindra motståndarna från att kontrollera bollen och göra mål

HUR

* Vad är viktigt för försvarare A? (att fördröja anfallet tills B kommer på försvarssida)
* Vad är viktigt för försvarare B? (att snabbt komma på

försvarssida) MV

* Vad är viktigt för målvakten? (att snabbt sätta igång

spelet, visa sig för tillbakaspel, kommunicera och fånga A

bollen)

X

X

ÖVA

*Organisation* MV

6 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 20 x 15 m, B

4 koner + 2 kon mål, 2 färger västar

*Anvisning*

MV startar spel genom passning. A markerar och fördröjer medan B snabbt kommer till försvarssida. Sedan fritt spel. B får börja springa till försvarssida

samtidigt som MV startar övningen. Vid mål eller boll ur

spel börjar övningen om från andra hållet. Byt så att alla

i laget är målvakt.

15 min

SAMMANFATTA

**FÖRSVARSSIDA OCH MARKERA**



**VAD**

Försvarssida och markera

**VARFÖR**

För att ta bollen eller hindra motståndarna från att kontrollera bollen

**HUR**

- Vad är viktigt för försvarsspelaren? (att snabbt

komma på försvarssida för kunna ta bollen)

**ÖVA**

*Organisation*

Hälften av spelarna med boll, hälften utan, yta 15 x 20 m

2 färger västar, 4 koner

*Anvisning*

2 lag varav det ena har bollar. Dessa ska försöka ta sig förbi motsatt kortlinje med bollen under kontroll.

Försvarande lag ställer upp bakom varsin anfallare och ska försöka ta bollen. Bollhållarna bestämmer när övningen startar. Skifta roller och upprepa åt andra hållet. Det lag som tar flest bollar vinner.

**SAMMANFATTA**

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

10 min

**SAMMANFATTA**

Träningen avslutas med en sammanfattning tillsammans med spelarna. Gör detta genom att ställa frågor kring träningens VAD, VARFÖR och HUR.

**ATT TÄNKA PÅ UNDER MATCH SOM SPELAS EFTER TRÄNING FÖR FÖRSVARSSIDA OCH MARKERA**

****

**Matchinstruktioner**

att belysa och analysera innan, under och efter match

* Har laget ett bra passningsspel under matchen? Varför eller varför inte?
* Vad är bra i passningsspelet?
* Vad kan vi göra bättre i passningsspelet?

**Matchens resultat**

***Vinst 1-0*** = Alla spelare i laget har markerat på ett bra sätt minst 10 gånger under matchen.

***Oavgjort 0-0*** = Alla spelare har inte markerat på ett bra sätt minst 10 gånger under matchen.

***Förlust 0-1*** = Ingen spelare har markerat på ett bra sätt minst 10 gånger under matchen.

När laget har vunnit två matcher efter varandra med 1-0 enligt modellen ”matchens resultat” är ni redo att gå vidare till ett nytt tema eller höja utmaningen

inom aktuellt tema. 24

## ANFALLSSPEL

**MÅLVAKTSSPEL**

**Bollförlust**

**Jag är närmast bollen**

**Jag är inte närmast bollen**

**Försvarssida Markera**

**Förhindra mål**





**Bollvinst**

**Jag kan gå själv**

**Jag kan inte gå själv**

**Driva utmana vända**

**Passa**

**Pressa (ta bollen)**

**Göra mål**

###### Lagets spel bygger på ”fotboll är enkelt” och träningen på den skuggade rutan

Målvaktens roll i försvarsspel är att förhindra mål vilket görs genom att *rädda avslut* vid t.ex. skott och nickar. Målvakten kan även förhindra att motståndarna kommer till avslut genom att *prata med laget* i försvarsspelet. Träning för målvaktens försvarsspel finns på nivå 1.

Målvaktens roll i anfallsspel är dels att vara *spelbar* för *tillbakaspel*. När målvakten vinner bollen med händerna vid t.ex. avslut eller inlägg har motståndarna ofta många spelare högt upp i planen, vilket gör att målvakten har goda chanser att passa till fria medspelare genom olika typer av *igångsättningar*.

**TRÄNINGENS INNEHÅLL:**

**Uppvärmning**, Utrullning och utkast

**Stationsträning**

**Station 1,** Spel med igångsättningar

**Station 2,** Utspark

**Station 3,** Igångsättningar med precision

**Lek**, Nick och volley

20 min

45 min

15 min

15 min

15 min

10 min

Total träningstid 75 min

**OBS!** Glöm inte att sammanfatta träningen tillsammans med spelarna efteråt!

**IGÅNGSÄTTNINGAR**

**VAD** Igångsättningar

**VARFÖR** För att starta anfall



HUR

* Hur kan jag rulla bollen så att den blir lätt att ta emot? (håll bollen mellan handflata och underarm, rulla bollen utan studs genom att böja motsatt knä och släppa bollen lågt)
* Hur kan jag kasta bollen så att den blir lätt att ta emot? (vinkla kroppen med motsatt axel i kastriktningen, för kastarmen framåt så nära huvudet som möjligt)

ÖVA

*Organisation*

Fritt antal spelare, hälften av spelarna har boll, yta anpassas efter antal spelare

*Anvisning*

Bollhållarna ställer upp i en cirkel med spelarna utan boll i mitten. Spelare utan boll springer emot en bollhållare som rullar bollen till spelaren i mitten som fångar bollen och rullar tillbaka den. Byt roller efter viss tid.

*Stegring*

Kasta bollen i midjehöjd istället för att rulla



X

X X X X X X

X

SAMMANFATTA

**VAD** Igångsättningar

**VARFÖR** För att starta anfall

HUR

10 min

MV

X X

MV

* Hur kan jag rulla bollen så att den blir lätt att ta emot? (håll bollen mellan handflata och underarm, rulla bollen utan studs genom att böja motsatt knä och släppa bollen lågt)
* Hur kan jag kasta bollen så att den blir lätt att ta emot? (vinkla kroppen med motsatt axel i kastriktningen, för kastarmen framåt så nära huvudet som möjligt)

ÖVA

*Organisation*

8 spelare, 1 boll + reservbollar, yta 20-30 x 15-20 m,

2 mål, 2 färger västar, 6 koner.

*Anvisning*

Fritt spel 3 mot 3 + målvakt i varje lag.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

15 min

**IGÅNGSÄTTNINGAR**

****

VAD

Igångsättningar

VARFÖR

För att starta anfall



HUR

* Hur kan jag skjuta utspark? (håll bollen framför kroppen med båda händerna, släpp bollen och skjut med sträckt vrist)

ÖVA

*Organisation*

2 spelare, 1 boll + reservbollar, lämpligt avstånd beroende på mognad, 2 st konmål

*Anvisning*

Spelaren med boll skjuter utspark mot det andra målet där målvakten försöker rädda. Övningen vänder sedan.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

MV MV



VAD

Igångsättningar

VARFÖR

För att starta anfall

15 min

HUR

* Hur kan jag rulla bollen så att den blir lätt att ta emot? (håll bollen mellan handflata och underarm, rulla bollen utan studs genom att böja motsatt knä och släppa bollen lågt)
* Hur kan jag kasta bollen så att den blir lätt att ta X

emot? (vinkla kroppen med motsatt axel i kastriktningen, för kastarmen framåt så nära huvudet som möjligt)

ÖVA

*Organisation*

2 spelare, 2 bollar, yta 20 m mellan spelarna, 7 koner

*Anvisning*

2 spelare mittemot varandra. 1 konmål med en kona med boll på mitt i målet. Bollhållaren rullar eller kastar bollen i konmålet. 1 poäng för mål och 5 poäng om man träffar bollen mitt i målet. Spelaren mittemot fångar bollen och övningen vänder.

SAMMANFATTA

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

15 min

##### IGÅNGSÄTTNINGAR



**VAD**

Igångsättningar

**VARFÖR**

För att starta anfall

**HUR**

* Hur kan jag skjuta utspark? (håll bollen framför kroppen med båda händerna, släpp bollen och skjut med sträckt vrist)
* Hur kan jag kasta bollen? (vinkla kroppen med motsatt axel i kastriktningen, för kastarmen framåt så nära huvudet som möjligt)

**ÖVA**

*Organisation*

6 spelare, varsin boll, 1 mål

*Anvisning*

Alla spelarna kastar eller skjuter utspark mot mål samtidigt. Bollen ska gå i mål utan att studsa innan mållinjen. Variera avståndet.

**SAMMANFATTA**

Se rubrikerna VAD, VARFÖR och HUR.

5 min

SAMMANFATTA

Träningen avslutas med en sammanfattning tillsammans med spelarna. Gör detta genom att ställa frågor kring träningens VAD, VARFÖR och HUR.

**ATT TÄNKA PÅ UNDER MATCH SOM SPELAS EFTER TRÄNING FÖR MÅLVAKTSSPEL**

Det är alltid viktigt att den som är målvakt får uppmuntran och instruktioner i samband med match. Nedan följer några tips som alltid kan användas till målvakten under match.

**Matchinstruktioner**

att belysa och analysera innan, under och efter match

* Deltar målvakten i anfallsspelet under match? Varför eller varför inte?
* Vad gör målvakten bra i anfallsspelet?
* Vad kan målvakten tänka på i anfallsspelet?

**Matchens resultat för målvakten**

***Vinst 1-0*** = Målvakten har utfört tillbakaspel- passning, utkast, utrullning och utspark under matchen.

***Oavgjort 0-0*** = Målvakten har utfört något av tillbakaspel-passning, utkast, utrullning och utspark under matchen.

***Förlust 0-1*** = Målvakten har inte utfört något av tillbakaspel-passning, utkast, utrullning och utspark under matchen.

När laget har vunnit två matcher efter varandra med 1-0 enligt modellen ”matchens resultat” är ni redo att gå vidare till ett nytt tema eller höja utmaningen inom aktuellt tema.

28

**MATCHENS GENOMFÖRANDE**

Träningarnas tema bygger på skissen ”Fotboll är enkelt” som finns utformad för respektive nivå. Skissen för nivå 1 finns på nästa sida. För maximal inlärning ska skissen används även på matcherna. På så vis får vi en röd tråd genom träningar och matcher, vilket gör att fotboll blir enkelt för spelarna!

Skriv gärna ut skissen Fotboll är enkelt i A4 eller större för att kunna visa för spelarna och för att kunna prata om de respektive rutorna i samband med match.

Efter varje träning i häftet finns en beskrivning om hur man kan jobba med det aktuella temat i match. Nedan finns en rekommendation om en grund som gäller för varje match.

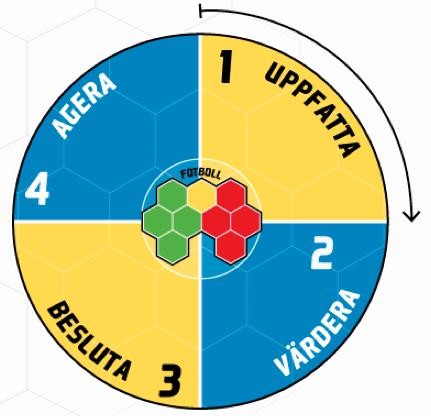
**INNAN MATCHSAMLING**

1. Kalla ett antal spelare som gör att alla som ska vara med kan få rikligt med speltid. Ofta är 4 avbytare lagom på 5- manna. Låt spelarna turas om med att stå över matcher om ni är flera spelare i ert lag. Anmäl gärna flera lag till seriespel/sammandrag om ni är många spelare.
2. Förbered vilka byten som ska göras med utgångspunkt att alla ska spela lika mycket.
3. Förbered vad som ska sägas i matchgenomgången.

**HALVTID**

1. Ge återkoppling på spelarnas kämpainsats och vilja att följa taktiken från ”fotboll är enkelt”.
2. Fråga spelarna hur de tycker att de har lyckats med de olika rutorna från ”Fotboll är enkelt”. Prata lite extra om det tema ni har haft under veckans träning.
3. Påminn om ***den viktigaste*** saken som ni har kommit fram till. Tänk på att koppla det till ”fotboll är enkelt” och veckans träningstema.
4. Uppmuntra spelarna till att fortsätta att göra sitt bästa i

andra halvlek.



Låt spelarna **själva**

**MÅLVAKTEN**

Ge målvakten lite utrymme i varje ruta. Uppmuntra målvakten till att försöka greppa bollen, att våga slänga sig och att göra sig spelbar för tillbakaspel och passa medspelare genom de olika igångsättningarna. Låta alla som vill prova att vara målvakt men använd bara en eller två målvakter per match.

**UNDER MATCH**

1. Analysera och notera hur spelarna uppfyller rutorna i fotboll är enkelt och särskilt det tema ni tränat under veckan.
2. Coacha genom uppmuntran och beröm när spelarna försöker uppfylla rutorna i ”fotboll är enkelt”.
3. Låt spelarna själva fatta beslut under matchen. Coacha aldrig den som har bollen.

* *uppfatta* vad som händer
* *värdera* sina alternativ
* *besluta* vad som ska göras
* *agera* utefter sitt beslut

Din roll som ledare är att i

en positiv anda ge återkoppling både på

**MATCHGENOMGÅNG**

1. Inled med några positiva tankar kring matchen
2. Berätta vilka som startar matchen och vem som byter med vem. **OBS!** Låt spelarna turas om med att spela från start och att vara målvakt.
3. Förklara lagets taktik i matchen med hjälp av skissen ”fotboll är enkelt”. Ställ gärna frågor till spelarna om skissen. Förslag på frågor:
   1. Vad ska vi göra när laget vinner boll? (utnyttja de ytor på

planen som är fria genom att driva).

* 1. Vad ska jag göra om det är motståndare i vägen så att jag inte kan driva? (utmana, finta, dribbla, vända).
  2. Vad ska vi göra när motståndarna tar bollen? (Ta tillbaka bollen genom att gå på och ta bollen mellan motståndarnas tillslag, placera gärna kroppen mellan motståndaren och bollen för att lättare kunna behålla bollen efter brytning).

1. Tryck extra på den av rutorna eller den del av någon ruta som ni har tränat på i veckan (Se genomgång efter de respektive träningarna).
2. Peppa spelarna till att göra sitt bästa och påminn om lagets värdegrund och respekt i fotboll.

spelarnas bra och mindre bra ageranden. Detta kan göras direkt när det händer (främst bra ageranden), i halvtid eller efter matchen.

29

**EFTER MATCH**

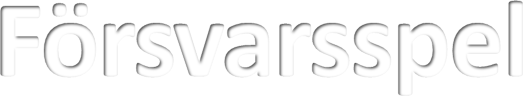
1. Sammanfatta kort matchen tillsammans med spelarna i en positiv anda. *Sker direkt efter matchen.*
2. Analysera hur laget har uppfyllt rutorna i ”fotboll är enkelt” och bestäm hur nästa veckas träning ska se ut. Behöver ni fortsätta att träna på samma tema som ni har gjort eller är spelarna mogna att gå in på ett nytt tema? *Sker när du har kommit hem från matchen.*
3. Fråga spelarna hur de har upplevt matchen*. Sker i*

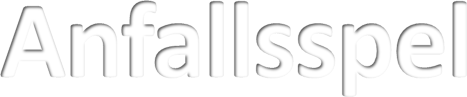
*samband med nästa träning.*

# FOTBOLL ÄR ENKELT

**NIVÅ 2**

#### (9-12 år)





**Bollförlust**

**Bollvinst**

**Jag kan gå**

**själv**

**Jag kan inte gå själv**

**Driva**

**utmana vända**

**Passa**

**Göra mål**

**Jag är närmast bollen**

**Jag är inte närmast bollen**

**Pressa (ta bollen)**

**Försvarssida**

**Markera**

**Förhindra mål**

30