

Månadens panare oktober 2007 - Pia Weiler



Bild: Ulf Magnusson

Pia fotar i farten

På Le Pain Française sitter vi och pratar bilder med Pia Weiler över en kopp kaffe. Pia, som varit med i FK Pan sådär sex-sju år, har just blivit digital.

- En Nikon D70s, det verkar riktigt spännande, berättar hon.

Pias fotointresse vaknade i sextonårsåldern, hade då tidigare haft foto som Fritt valt arbete i nian hemma i Blekinge. Fick hjälpa en fotograf med labarbete, kopierade bilder och blev så småningom själv fotointresserad.

Pia är numera bosatt i Linnéstaden och sambo med Björn Lundén. Fotointresset fick ett rejält lyft när paret gick med i Pan.

- Det blev en kick att visa sina bilder för andra och att själv få se och diskutera andras bilder.

Pia behöver sin rullstol efter en trafikskada och som fotograf kan det i många situationer bli lite knepigt.

- Det blir gärna att folk står i vägen och man kan inte alltid hitta bra vinklar för cyklar och sånt som skymmer.

Men Pia gör det bästa av situationen. Berättar att hon faktiskt upptäckt hur roligt det är att skjuta i farten, att ta en bild eller två i full fart när Björn inte riktigt hunnit stanna rullstolen.

- Det blir kul med rörelseoskärpa och dramatik, förklarar Pia.

Och det är just det, att med kamerans möjligheter kunna förvandla verkligheten till en bra bild, vara subjektiv och skapa oskärpa och känsla, som fascinerar Pia. Att ge uttryck i en bild, "göra om" verkligheten med kamerans hjälp.

Pia fotograferar gärna människor och bilder med känsla. Prag, dit Björn och Pia rest flera gånger, är en perfekt stad för sådana bilder.

I klubben ser Pia en spännande framtid. Flytten till Nordengården känns mycket bra, det kan bli nya möjligheter till en ännu bättre klubb. Ett framtida FK Pan ser Pia som en klubb med många grupper som tar tillvara olika intressen där alla som vill kan delta efter förmåga. Månadsmötena ska vara samlande träffar där man umgås i ett lagom tempo och träffar intressanta gäster.



Bild: Pia Weiler

- Men jag skulle vilja se lite mindre information på mötena, säger Pia plötsligt, information, det kan man få via mejl, brev och anslag. Det känns synd att lägga för mycket tid på den biten när man en enda kväll i månaden ses för att ha trevligt tillsammans.

Att klubben blir mer och mer digital känns bra. Även om man ska ha respekt för traditionell fotografi.

- Men man måste utvecklas, även som fotoklubb. Se på Hasselblads, som klev på det digitala tåget nästan för sent! Det gäller även för oss i FK Pan att hänga med och ta vara på utvecklingen.

Text: Ulf Magnusson